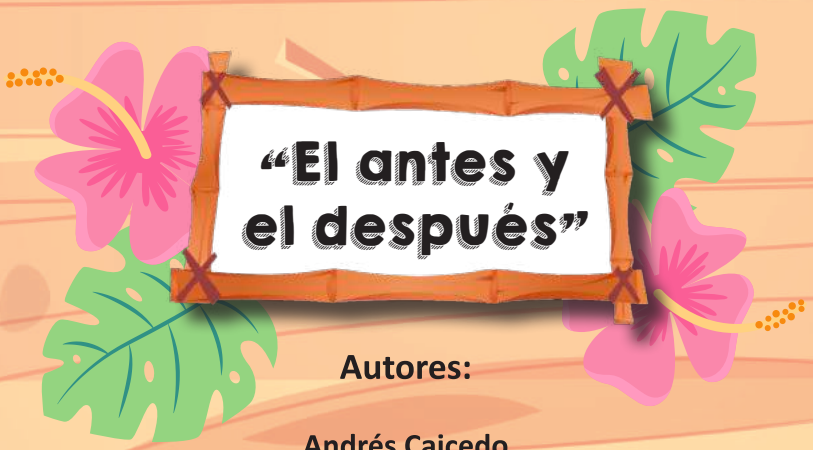






“El antes y el después”

Autores:

Andrés Caicedo

Brayan Cortez

Ciara Vargas

Duvan Bolivar

Eysen Jowar

Esteban Mina

Freisy Cuero

Jader Ramos

Jeinner Rivas

Jhon Lazo

Juan Castillo

Karen Castillo

Kaylin Caisedo

Karla Valencia

Mishely Nilaca

Shary Caicedo

Sofía Alvarado

Yeison Hurtado

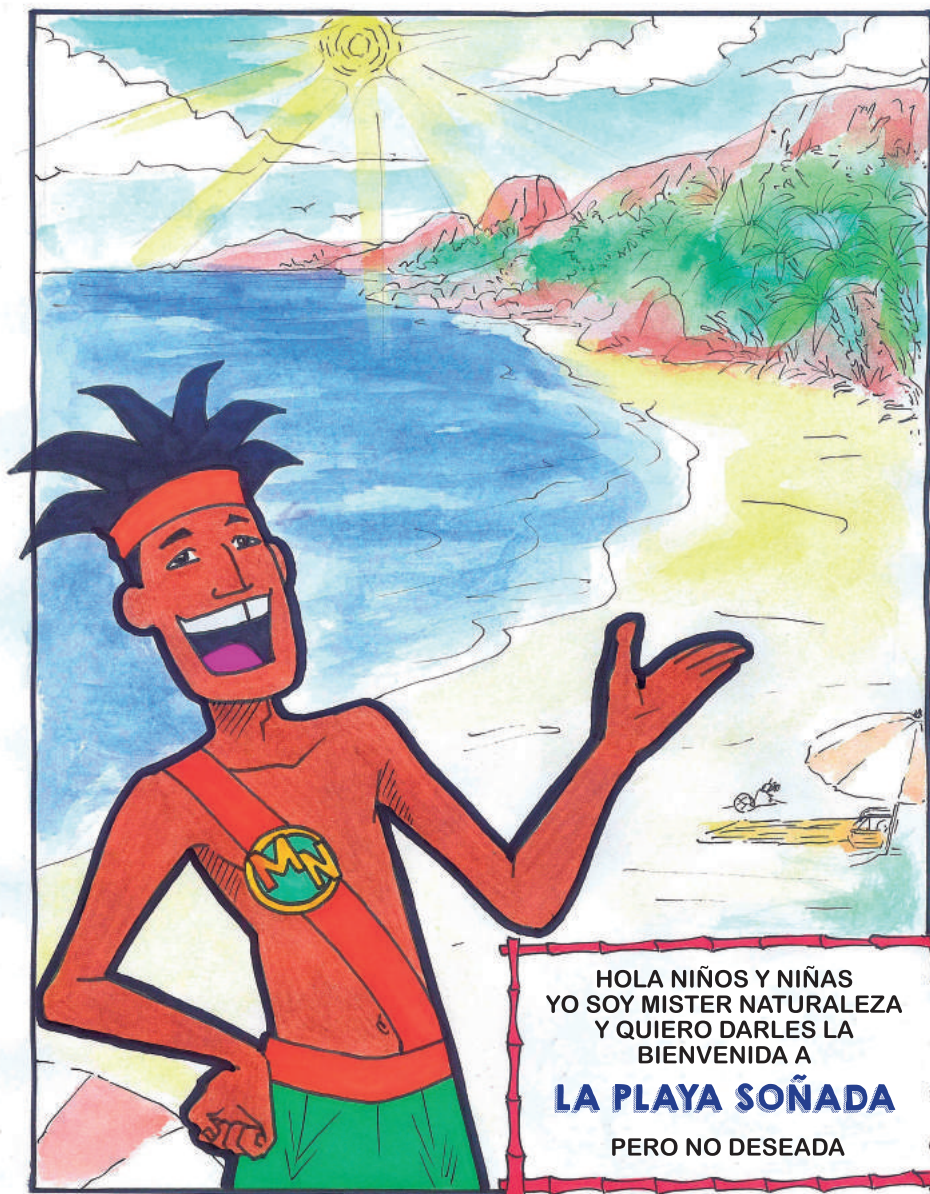


A decorative border of tropical plants and flowers surrounds the central text. It includes large green monstera leaves, pink hibiscus flowers, and orange hibiscus flowers with yellow stamens and orange pollen sacs.

**OVEJA
NEGRA®**

IMPRESA & DISEÑO

Impreso en Imprenta Oveja Negra, Viña del Mar
Impresión full color, 100 copias,
papel couche 250gr Portada termonaminada
y papel couche 170gr interiores.
año 2022



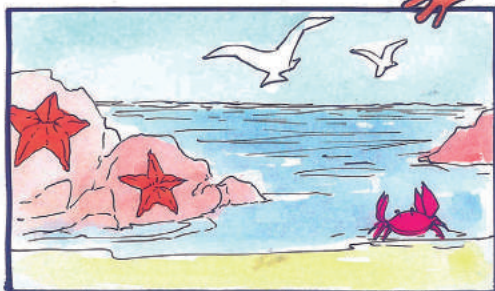
HOLA NIÑOS Y NIÑAS
YO SOY MISTER NATURALEZA
Y QUIERO DARLES LA
BIENVENIDA A

LA PLAYA SOÑADA

PERO NO DESEADA



UN LUGAR
HERMOSO,
LLENO DE LUZ
Y VIDA

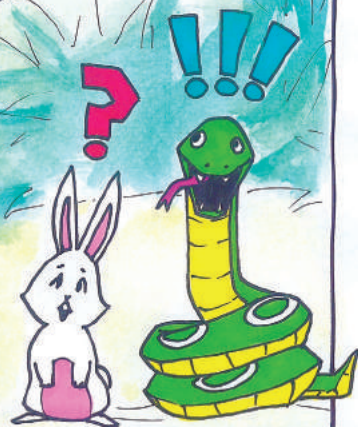


UN LUGAR DONDE PODEMOS
REUNIRNOS A COMPARTIR Y
DISFRUTAR



HOY ES 7
DE DICIEMBRE
UNA FECHA
MUY ESPECIAL

EL 7 DE DICIEMBRE EN
TODAS LAS CIUDADES Y PUEBLOS
DE COLOMBIA SE CELEBRA
"LA NOCHE DE LAS VELITAS"
LA FIESTA DE LA INMACULADA
CONCEPCIÓN DE LA
VIRGEN MARÍA



Y VAMOS A FESTEJAR
ENCENDIENDO VELAS
AL ANOCHECER,
PERO ANTES...



¡A
JUGAR!



¡POR
ACÁ!



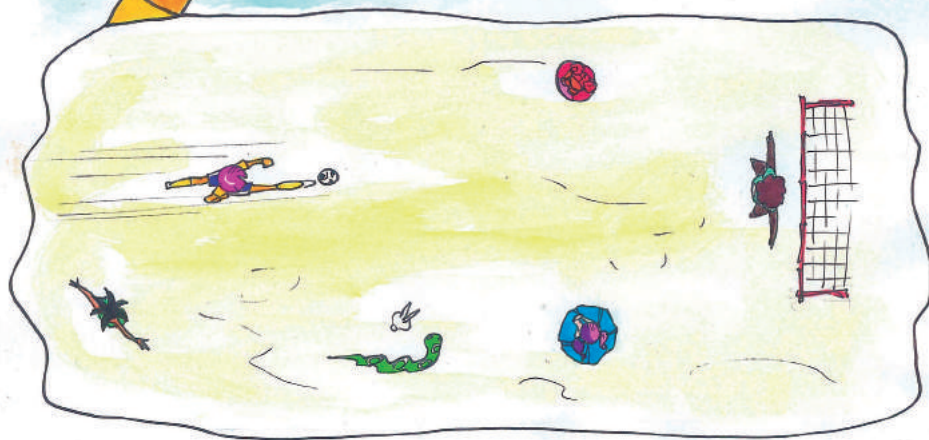
¡YO PUEDO
SOLO!



¡VAMOS EQUIPO!
NO PODEMOS
PERDER

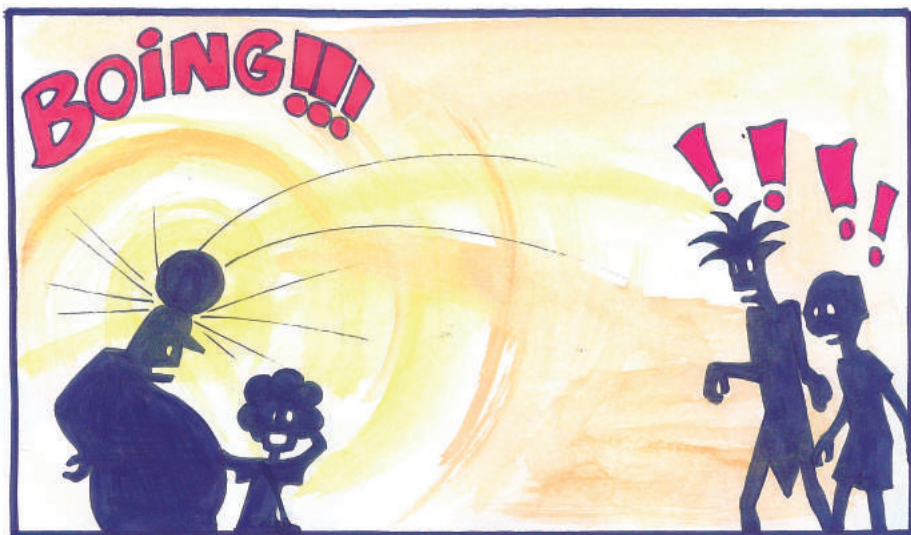


**¡AQUÍ
VOY!**













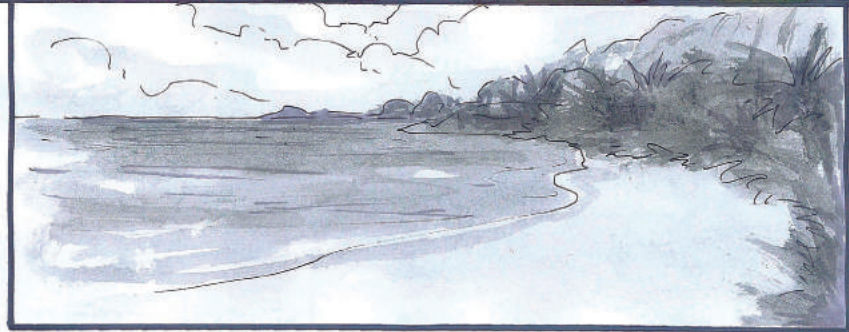




TRANSPORTAR AL CUBO DE DEGUSTACIÓN VISUAL







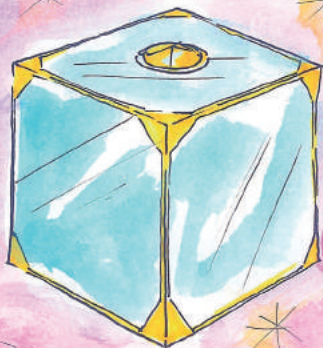
QUIZÁS DEBÍ
ESTAR
MÁS ATENTO



Y YO FIJARME
POR DONDE IBA



YO NO DEBÍ
INSISTIR EN EL PASE



SI YO FUERA
MENOS COMPETITIVA



SI YO PENSARA
EN LOS DEMÁS



Y YO APRENDIERA
A DISFRUTAR



¡ MUY BIEN !
AHORA QUE TODOS
Y TODAS HAN PODIDO
REFLEXIONAR...

...
ES HORA DE REGRESAR
A NUESTRO LUGAR
ESPECIAL



PERO
ANTES
DE ESO...

DON RAÚL DISCÚPEME
POR GOLPEARLO CON LA PELOTA.
NO VOLVERÁ A PASAR

TE
DISCULPO
Y ME
DISCULPO
POR
REACCIONAR
ASÍ



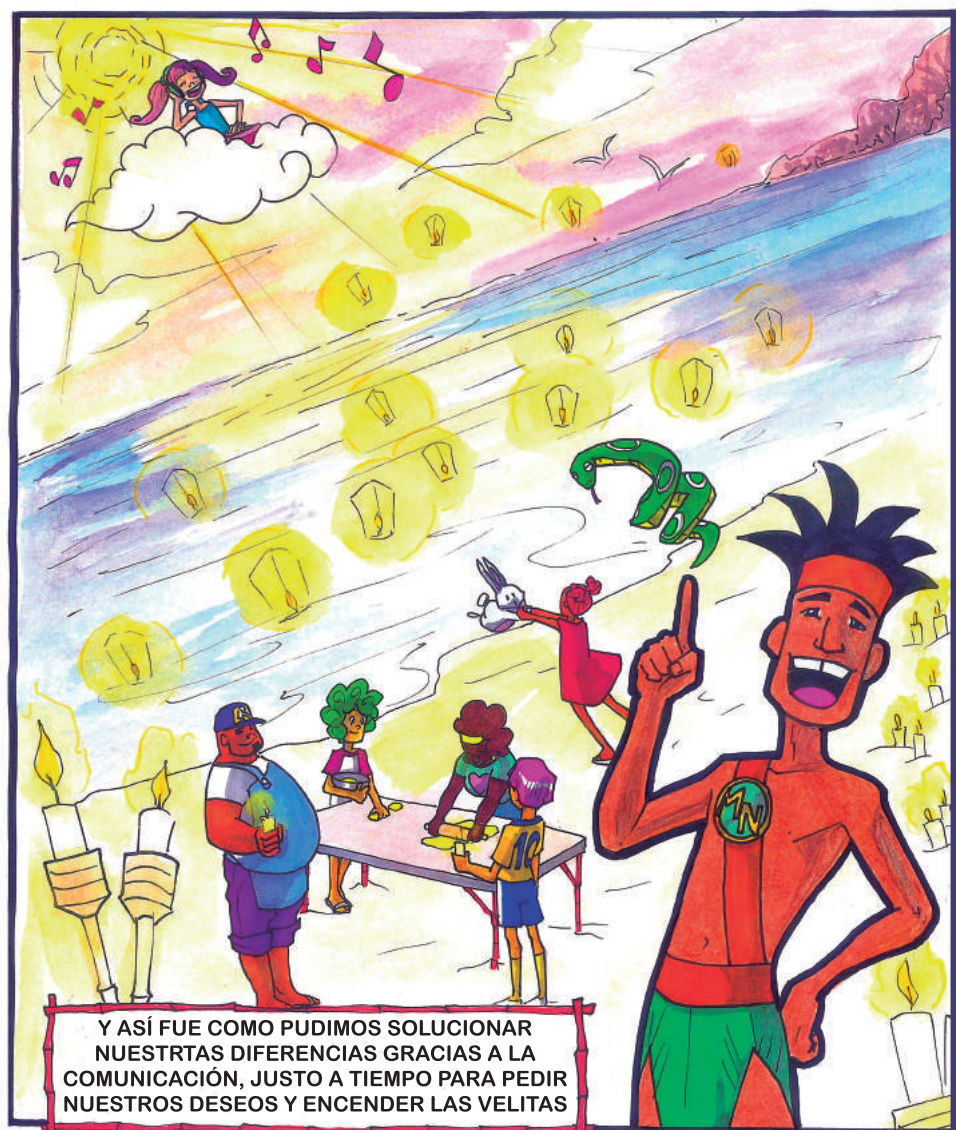




DE VUELTA EN
LA PLAYA

¡A BAILAR!





Y ASÍ FUE COMO PUDIMOS SOLUCIONAR
NUESTRAS DIFERENCIAS GRACIAS A LA
COMUNICACIÓN, JUSTO A TIEMPO PARA PEDIR
NUESTROS DESEOS Y ENCENDER LAS VELITAS

CREADORES DEL COMIC



Andrés Caicedo



Karla Valencia



Yeison Hurtado



Ciara Vargas



Eysen Jowar



Esteban Mina



Freisy Cuero



Jader Ramos



Kaylin Caicedo



Jeinner Rivas



Duvan Bolivar



Sofía Alvarado

CREADORES DEL COMIC

Brayan Cortéz

Karen Castillo

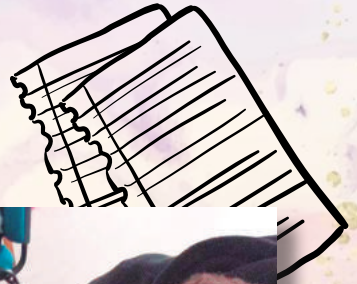
Jhon Lazo

Juan Castillo

Mishely Nilaca

Shary Caicedo

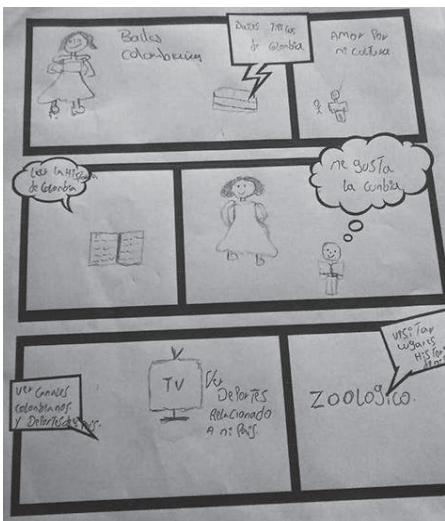
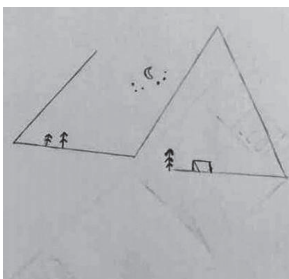
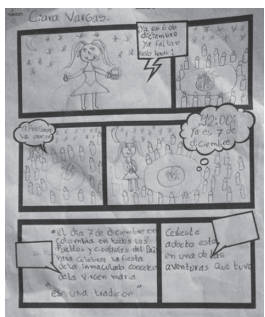
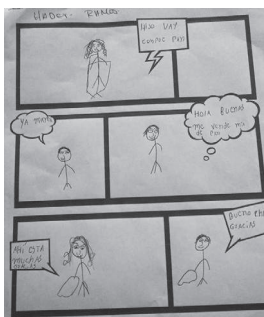






los personajes Mr. Colobiza, primo de Rael el verdadero de platos dos platos a la vez. muchos personajes estables jugando fútbol en la playa y en eso vienen en motociclos dos rael y Mr. Colobiza jala al bote y le pega a dos rael y don Rael se va a la playa de la zona los amigos que están esperando y le pega porque puede haber dos platos y la zona a los platos que juegan como los platos le tienen que a el una persona de la zona juegan y los platos que le juegan los platos y Mr. Colobiza y el le dice que no que la playa más para jugar y divertirse como se puede jugar en los platos se debe y luego a el se le cuenta y le cuenta.

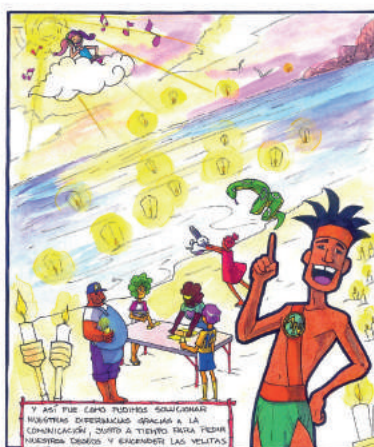
PROCESO CREATIVO

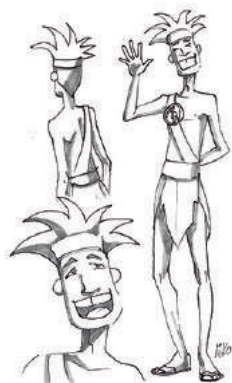
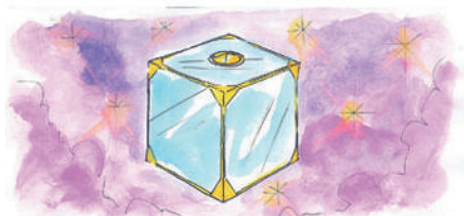
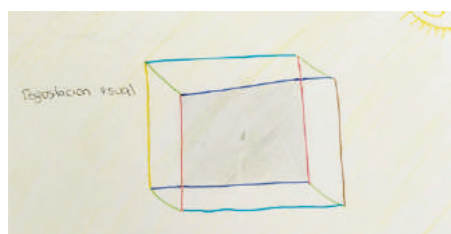


mi idea es de un polideportivo donde algo fuera de la zona tiene una piscina no muy grande para natación y soy amante a las piscinas y los juegos de baño por eso mi idea de hacer una piscina a un polideportivo para ni sea una historia sonada. y en efecto con eso es que solo es una historia con. Por seguridad no todos tienen un polideportivo con piscina integrada en medio de la cancha. Hay un pool para animales de hace mucho. ver los animales mientras disfrutas de cosas que te gustan.

TRABAJO EN CONJUNTO

Desde el dibujo de jóvenes y niños al boceto final







esta Playa te da todo lo que
te quieras y más. Pero cuando
ya te da todo lo que quieras
se vuelve una pesadilla de
punto de ya no poder verlas.
Pasa.

LA PLAYA TROPICAL
NO SE DESHACE

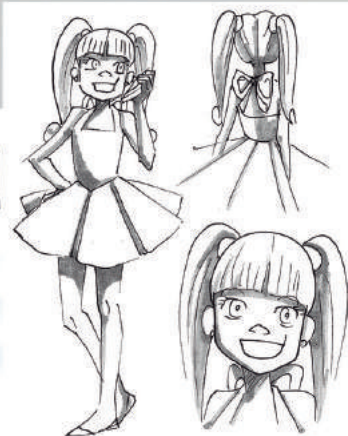


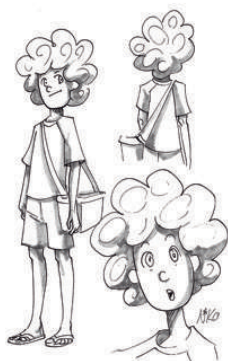
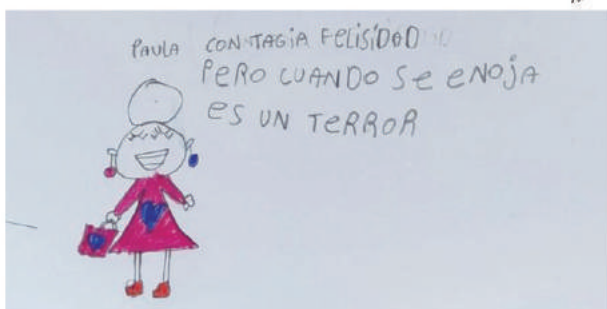
• Clara Vargas 12 años

• Celeste



• Celeste no tiene
poderes ella hace que tenga
poderes a través de un celular
• ella es muy curiosa y aventurera,
el celular hace que vaya a nuevos
mundos o sueños dependiendo de su
estado de ánimo.





PROYECTO “Uniendo imaginarios: Narración visual desde una perspectiva migrante”

Uniendo Imaginarios es una iniciativa multidisciplinaria impulsada por las profesionales Ximena Cañas y Lucía Valenzuela.

En Uniendo Imaginarios buscamos promover el desarrollo artístico comunitario de jóvenes migrantes a través de experiencias formativas que vinculen el testimonio, el territorio y las nuevas audiencias.

Se propone impulsar procesos creativos que permitan potenciar las habilidades artísticas en torno a las tradiciones orales y las prácticas culturales de los propios territorios y las posibles continuidades que puedan tener dichas prácticas, así como promover su visibilización y valoración en territorio chileno.

De este modo las expresiones artísticas se transforman en un difusor cultural que, más allá del goce estético que produce, alberga una serie de conocimientos que conviene visibilizar y más importante, valorar.

¡cómic!, narración visual online

Es el proyecto de narración visual desde una perspectiva migrante ejecutado en la comuna de Caldera.

Este proceso busca dar un espacio para valorar sus procedencias y transformarlas en expresión artística co construida (*creación de personajes, narración de una historia y su estilización*).

En esta actividad es clave la agrupación “**Manos Extranjeras Unidas**” y el apoyo de la Ilustre Municipalidad de Caldera.

Agrupación “Manos Extranjeras Unidas”

Manos Extranjeras Unidas nació el año 2019 en Caldera. La agrupación en un comienzo buscaba reunir y congregar bajo una representación legal a la comunidad colombiana. Se reunieron las firmas necesarias y se concretó la participación de sus 15 primeros integrantes. Al poco tiempo, y al ver que las comunidades migrantes de Caldera no poseían ninguna asociación, se decidió permitir el libre acceso de miembros de otras comunidades de origen extranjero a la agrupación. Desde entonces trabajan en reuniones periódicas y buscan prosperar en la generación de actividades de tipo folclórico donde se realce la cultura de los distintos países y territorios de origen de sus integrantes. Actualmente la agrupación es presidida por María Isabel Charrupi Gallegos.

EQUIPO DE TRABAJO



Lucía Valenzuela
Encargada de visualidad



Ximena Cañas
Encargada de dramaturgia



José Isla
Productor



Isabel Charrupi
Gestora en terreno

EQUIPO DE TRABAJO



Nicolás Bahamóndez
Ilustrador



David Ortiz
Periodista



Elena Donoso
Mediadora



Verty Rojas
Diseñadora Gráfica

Agradecimientos:

Amparo Abell Ferrer

Luis Leiva

Yeison Hurtado

Don Raúl

Centro Cultural Estación Caldera

Municipalidad de Caldera

Oficina de Inclusión e Integración



Financiado por el Fondo Nacional de Desarrollo Cultural
y las Artes, Convocatoria 2021



Visitanos en
www.uniendoimaginarios.com

